

BRANJE V NADALJEVANJIH



**BEREM VSAJ
15 min na DAN.**

Pozdravljeni moji učenci in učenke!

Teden #šolanadaljavo je minil. Čaka nas #kultedennadaljavo.

V tem tednu se boš potrudil/-a in prebral/-a knjigo do zadnje vrstice.

Sporoči mi na e-naslov (katja.erban@guest.arnes.si), katero knjigo si izbral/-a.

Če kdo še ni izbral knjige in v knjižni omari nima nič pametnega, ima možnost vstopiti v digitalno knjižnico. Knjigo lahko bereš na tablici, telefonu ali računalniku. Na www.biblos.si najdeš kar nekaj zanimivih: Detektivka Zoja, Košarkar naj bo, Kolesar naj bo, Maja Nagaja, Kekec nad hudi poti, Kekec na volčji sledi, VDV, ...

Za 3. domače branje, ki bo za oceno, boš naredil/-a bralno škatlo. Potrebuješ škatlo od kosmičev. (Tako kot smo jo potrebovali za Anico.)

Če sam/-a ne veš, kako bi se lotil/-a domačega branja in izdelave bralne škatle, sem ti naloge razdelila po dnevih.

PONEDELJEK, 23. 3.

Danes že lahko ustvarite **osebno izkaznico knjige**, ki jo berete.

Če berete s spleta: napišite avtorja, naslov, vir (prekopirate spletno stran), kdaj in kje je bila izdana ta različica (najdete na spletu, ob besedilu knjige).

Izberi škatlo za kosmiče. Na spodnjo stran škatle nalepi osebno izkaznico knjige.

TOREK, 24. 3.

Ilustrirate najljubši del zgodbe.

Naredi naslovnico bralne škatle. Ne pozabi na velikost črk. Naj bodo velike. Uporablaj barve in svojo domišljijo. Vem, da znaš! Nalepi jo na prvo stran škatle.

SREDA, 25. 3.

Poišči podatke o avtorju (kraj in datum rojstva, morda tudi smrti, njegovo življenje, kaj je delal/-a, posebnosti v njegovem/njenem življenju, naštej tudi knjige, ki jih je napisal/-a za otroke). Pri opisu avtorja pazi, da ne dolgoveziš. Izberi pomembne podatke.

Naredi predstavitev avtorja v obliki miselnega vzorca. List s podatki boš vložil v bralno škatlo. Ne pozabi tudi na sliko avtorja, da jo boš pokazal pri predstavitvi. Lahko dodaš tudi kakšno sliko platnic knjig za otroke ali prineseš nekaj njegovih knjig za otroke, ko bo vse v starih tirnicah.

ČETRTEK, 26. 3.

Loti se predstavitve **glavnih** in **stranskih junakov**. Zapiši jih na desni rob škatle.

Zapiši tudi dogajalni čas in prostor. Tudi to nalepi na desni rob škatle.

Opiši glavnega junaka in ga nariši. List vloži v bralno škatlo.

Če je glavnih junakov več, opiši vse.

PETEK, 27. 3.

Zapiši na levi rob škatle **kaj si se naučil/-a** in **kakšno je tvoje mnenje o knjigi**.

Razmišljati začni, kaj boš pripravil/-a za sošolce v povezavi s knjigo in avtorjem – vprašanja, križanko, rebus, uganko.... Lahko že danes izdelaš in vložiš v škatlo.

PONEDELJEK, 30. 3.

Napiši obnovo knjige in jo nalepi na zadnjo stran škatle.

Ne pozabi na uvod, jedro in zaključek.

Razmišljaj, ali boš pri govornem nastopu ob pripovedovanju obnove knjige uporabil/-a dramski, lutkovni prizor, morda kamišibaj, plesno ali glasbeno točko, ali kako drugače. Poenostavi si in bodi ustvarjalen/-na.

POZOR!

Jutri bom pripela kriterije ocenjevanja ter slike bralne škatle.

NE POZABI!

Pošlji mi naslov in avtorja tvoje knjige za 3. domače branje na e-naslov:
katja.erman@quest.arnes.si

#učiteljicakatja