

Pozdravljeni,

najprej preverite, ali ste pravilno rešili izpolnjevanko.

### IZPOLNJEVANKA

VODORAVNO:

1. Priimek slovenskega pesnika, ki je predstavnik moderne
2. Književno obdobje od 1850 do 1899
3. Prvi slovenski roman (dve besedi)
4. Rima abba
5. Naslov slovenske himne
6. Ena izmed literarnih zvrsti
7. Priimek največjega slovenskega pesnika
8. Priimek slovenskega pisatelja (Martin Krpan)
9. Priimek slovenskega pesnika (Naš maček)
10. Dolga prozna pripoved

1	ž	u	p	a	n	č	i	č		
2	r	e	a	l	i	z	e	m		
3	D	e	s	e	t	i	b	r	a	t
4	o	k	l	e	p	a	j	o	č	a
5	Z	d	r	a	v	l	j	i	c	a
6	d	r	a	m	a	t	i	k	a	
7	P	r	e	š	e	r	e	n		
8	L	e	v	s	t	i	k			
9	J	e	n	k	o					
10	r	o	m	a	n					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ž	e	b	l	j	a	r	s	k	a

Gotovo ste tudi pravilno ugotovili, da je pesem izpovedna ter socialna.

In kaj je pravzaprav socialna pesem?

Preberite definicijo.

**Socialne pesmi** govorijo o težkem gmotnem položaju ljudi ter o stiski, ki jo občutijo in je s tem povezana. Take pesmi opozarjajo na nasprotja in na nujnost sprememb v družbi. Pogosteje nastajajo v dobah z velikimi družbenimi razlikami in krivicami.

Zdaj pa si še enkrat preberite pesem v DZ na strani 194 in rešite naloge.

1. Bralec v Žebljarski opazi izrazit ritem, ki ga je avtor ustvaril predvsem s ponavljanji, nekaj pa tudi z enakomernim menjavanjem poudarjenih in nepoudarjenih zlogov. Katera od pesmi ima enak ritem kot prvi štirje verzi Žebljarske? Ponovno preberite prve štiri verze in izberite ustrezno kitico.

Od štirih do ene,  
od štirih do ene  
so zarje rumene,  
so trate zelene,

Od nekde lepé so Ljubljanke slovele,  
al lepši od Urške bilo ni nobene,  
nobene očem bilo bolj zaželene  
ob času nje cvetja dekleta ne žene. –  
Ko nárbolj iz zvezd je danica svetla,  
narlepši iz deklíc je Urška bila.

Apel podobo na ogled postavi,  
ker bolj resnico ljubi kakor hvalo,  
zad skrit vsevprék poslušá, káj zijalo  
neumno, káj umetni od nje pravi.

2. Kateri zlogi v prvih štirih verzih Župančičeve pesmi so naglašeni? Označite jih.
3. Določite in poimenujte stopico.
4. Kje v izpisanem delu Žebljarske najdemo podobnoglasje/ onomatopejo? Zapišite ustrezno besedo.

Pol treh, pol treh –  
spet puha nam meh!

Če ste imeli težave, si preberite, kaj je podobnoglasje / onomatopeja.

**Podobnoglasje** (ali onomatopeja) je slogovno sredstvo, s katerim pesnik posnema zvoke in pojave iz narave. To mu uspe tako, da izbira besede z določenimi glasovi (npr. *tod sekla bridka bodo jekla in zasliši na nebu se strašno gromenje*).

5. Katera pesniška sredstva še najdemo v Žebljarski? Primere poveži z ustreznimi poimenovanji pesniških sredstev. Na črtico napiši ustrezno številko.

- |                                       |     |                      |
|---------------------------------------|-----|----------------------|
| 1. poglej v nebó                      | ___ | govorniško vprašanje |
| 2. od štirih do ene / vodà nam kolesa | ___ | inverzija            |
| 3. žareči žebli                       | ___ | okrasni pridevnik    |
| 4. Smo jih v polje sejali?            | ___ | nagovor              |

Še več o Otonu Župančiču in pesmi Žebljarska lahko zveš na naslednjem spletnem naslovu.

<https://eucbeniki.sio.si/slo9/2396/index1.html>

Želimo vam lep in uspešen dan.

vaši učitelji slovenščine