

## OSMOŠOLCI V VLOGI NOVINARJEV



V preteklem tednu so se naši osmošolci podali v novinarske vode ... izvedli so intervjuje (seveda v elektronski obliki) z znanimi Domžalčani.

Nekaj primerov vam ponujamo v branje ☺.

učitelji slovenščine

## **Petra Korošec, ravnateljica brez meja**

**Petra Korošec je ravnateljica Osnovne šole Vencija Perka v Domžalah. Svoje delo opravlja zelo dobro in to že sedem let. V tem intervjuju je povedala nekaj o svojem vzponu na ta položaj in o tem, kako se kot ravnateljica spopada s situacijo koronavirusa.**

### **Za začetek bi vas vprašala, kako daleč sega vaš spomin?**

Moj spomin sega kar precej daleč, v moje otroštvo, na katerega imam zelo lepe spomine. Vedno so me obravnavali za precej enakopravno članico razširjene družine, v kateri so živeli poleg mene še moja mami, dedek in babica.

### **Kaj vas je navdušilo, da ste postali ravnateljica?**

V svojem poklicu, vzgojiteljica v prvem razredu, sem neizmerno uživala in še danes ga večkrat pogrešam. Predvsem neposredni stik s prvošolci, pravzaprav učenci nasploh. Pred dobrimi sedmimi leti je bil to zame kar velik izziv in težka odločitev, na katero pa je močno vplivala podpora kolektiva, sodelavk in sodelavcev, s katerimi sem delala.

### **Kaj vam je pri vašem delu najbolj všeč, zakaj?**

Najbolj všeč mi je to, da moje delo res ni nikoli dolgočasno. Stalno se spopadam z različnimi izzivi in ta, kakršnega doživljamo sedaj, je res eden največjih. Zdi se mi, da nas bo močno povezal – učence, učitelje in starše. Ker mi se ne damo, kajne?!

### **Za konec pa še tole; kaj so vaši cilji za naprej?**

Ta trenutek mi je najpomembnejši cilj ta, da ostanemo zdravi. Želim si, da se čim prej vrnemo v šolo, si povemo, kaj smo ob tem občutili, doživeli, se naučili, se objamemo in zaželimo mirno življenje vnaprej. Moj cilj je (vendar pri tem mi bojo morali pomagati učenci), da vsi uspešno zaključimo to šolsko leto. In verjamem, da bo tako.

**Hvala za vašo voljo in čas, želim vam veliko zdravja vnaprej.**

Intervju pripravila Taja Slapal, 8.a

## **INTERVJU Z MAG. RENATO KOSEC, PODŽUPANJO OBČINE DOMŽALE**

Ko sem v okviru predmeta slovenščina dobil nalogo – intervju z znano in pomembno osebo iz Domžal ali Ljubljane, sem začel razmišljati ... kdo bi bil v teh časih tisti, ki je ključen v Domžalah in ki najbolje pozna situacijo. Po posvetu s svojo mami sem se odločil, da poizkusim narediti intervju s podžupanjo občine Domžale, mag. Renato Kosec. Uspelo je!

### **1. Pozdravljeni! V času karantene smo vsi v drugačni situaciji. Učenci se učimo in delamo svoje obveznosti doma. Tudi za vas mora biti ta situacija nova, morda naporna, saj ste ključna oseba pri organizaciji, ozaveščanju in rešitvah. Vam je težko? Kaj vam je najpomembnejše, da storite, za koga je najpomembneje poskrbeti?**

Epidemija COVID-19 predstavlja za vse nas povsem novo situacijo, na katero nismo mogli biti pripravljeni. Po razglašeni epidemiji se je stanje spreminjalo iz dneva v dan, iz ure v uro. V teh dneh pa se razmere počasi umirjajo. V vsem tem času delam v Štabu Civilne zaščite Občine Domžale, zadolžena sem za odnose z javnostmi in komuniciranje z njimi. Meni se situacija ne zdi naporna, saj sem se za delovanje v kriznih razmerah več let izobraževala in usposabljala in mi vedno predstavljajo izziv, saj moramo sprejeti konkretne odločitve v zelo kratkem času. In to mi do sedaj nikoli ni delalo težav, saj mislim, da še bolje delujem v kriznih razmerah.

Najpomembnejša naloga je, da v prvi vrsti zagotovimo potrebno zaščitno opremo za službe in ekipe, ki oskrbujejo občanke in občane (Civilna zaščita, Zdravstveni dom Domžale, Center za zaščito in reševanje Domžale, Rdeči križ Domžale, Prostovoljna gasilska društva, taborniki, skavti in drugi prostovoljci, ki delajo v teh dneh). Prav tako je zelo pomembno, da poskrbimo za ranljive skupine (starejši, osamljeni in drugi), saj so v teh časih najbolj potrebni naše pomoči in pozornosti.

### **2. Kako mislite, da situacija vpliva na domžalske občane? Mislite, da bo kriza po virusu šele prišla, ko bo tega konec?**

Mislim, da so naši občani in občanke dobro sprejeli dano situacijo in sledijo ukrepom in navodilom, ki so jih pristojne institucije sprejele za zavezitev epidemije COVID-19. Kakšen vpliv bo epidemija imela na družbo, ljudi, se bo videlo čez mesece, celo leta. Mislim, da bo imela epidemija vplive na več področjih, gospodarskem, socialnem, zdravstvenem, ipd. Predvsem pa bodo prisotne stiske posameznikov, družin, ki se že in se bodo v prihodnjih mesecih soočali z izgubo delovnega mesta, dohodka, ipd.

### **3. Kaj bi rekli nam, učencem ... tudi nam ni lahko, smo nekje vmes med šolo in počitnicami, tega res nismo navajeni ...**

Vse učenke in učence bi pohvalila, saj ste nas v tem času prijetno presenetili. Zelo dobro ste se prilagodili novim razmeram in načinom opravljanja šolskih obveznosti. Verjamem, da pogrešate svoje sošolce in sošolke in upam, da se boste čim prej srečali.

#### **4. Koga bi še posebej pohvalili v času te krize?**

Pohvalila bi vse službe in ekipe, ki delujejo v tej epidemiji ter vse vas, otroke, starše in druge občanke in občane, ki verjamejo v nas in nam zaupajo, da v teh kriznih časih opravljamo svoje delo.

#### **5. Pa pustiva koronavirus ... Kako vidite Domžale in občane Domžal, kakšni smo?**

Občina Domžale je prav posebna občina, v pozitivnem pomenu besede. Imamo zelo velike možnosti, da se v prihodnje še dodatno razvijemo in ponudimo našim občankam in občanom še mnogo več. Najbolj me veseli, da vzpostavljamo okolje, kjer bomo vsi lahko kvalitetno preživljali svoj prosti čas (športna igrišča, parki, poučne poti, gozdne poti, kolesarski poligoni, ipd.). Sicer pa mislim, da v občini živimo pozitivni ljudje, ki znamo sodelovati med seboj in si pomagati, ko pomoč potrebujemo.

#### **6. In še zadnje vprašanje: kaj se vam zdi v življenju najpomembnejše in katere hobije imate vi?**

V mojem življenju se mi zdi najpomembnejše, da živim v skladu z vrednotami, kot so poštenost, iskrenost, pripravljenost pomagati, da sem obkrožena s pozitivnimi ljudmi, polni energije in optimizma. Uživam v življenju, zato se trudim, da maksimalno izkoristim vsak trenutek. Imam veliko hobijev, predvsem športnih, saj sem navdušena tekačica, rada tudi kolesarim, planinarim, smučam. Večino teh aktivnosti opravi s svojo družino. Ravno družina in hči Zara, sta zame najpomembnejša v življenju in z njo nadvse uživam.

Intervju je pripravil Nel Bašič, 8.a

## **INTERVJU Z MATJAŽEM MERKUŽIČEM, poveljnikom Centra za zaščito in reševanje Domžale (CZR)**

CZR je poklicna gasilska enota občine Domžale. Gasilci CZR delujejo na veliko področjih: pri požarih, prometnih nesrečah, naravnih nesrečah, požarni straži in varovanju objektov. Veliko se ukvarjajo tudi z izobraževanjem otrok in odraslih. Otroci obiskujejo CZR že z vrtcem in kasneje z osnovno šolo. Tudi mladi gasilci iz prostovoljnih gasilskih društev vedno z navdušenjem pridejo na ogled.

Matjaž Merkužič je poveljnik Centra za zaščito in reševanje Domžale in gonilna sila operativnih gasilcev na področju naše občine.

### **Gospod Matjaž, koliko časa ste že gasilec in koliko časa ste poveljnik CZR?**

Gasilec sem že od malih nog, pred 37 leti sem še zelo mlad in nadobuden stopil v vrste prostovoljnega gasilskega društva Studenec, katerega ponosen član sem še danes. Na delovnem mestu poveljnika Centra za zaščito in reševanje sem od avgusta 2016, kmalu bo 4 leta.

### **Poleg poveljnika CZR ste tudi poveljnik Gasilske zveze Domžale. Vam sploh ostane kaj prostega časa in s čim se takrat najraje ukvarjate?**

Drži, aktivno sem vključen delovanje tako prostovoljnih kot poklicnih gasilcev, ko nisem v službi na gasilski zvezi ali v PGD-ju, opravljam delo gasilskega inštruktorja v gasilski šoli in se ukvarjam s sanacijo domače stanovanjske hiše. V kolikor mi preostane še kaj časa, se kam odpeljem s kolesom ali pa vzamem pot pod noge in s partnerko Špelo odidem na krajši, včasih pa tudi daljši sprehod.

### **Kakšne naloge opravlja poveljnik poklicnega gasilske enote?**

Poveljnik poklicne gasilske enote v prvi vrsti skrbi, da je poklicna gasilska enota ustrezno opremljena in usposobljena, da lahko v primeru naravne ali druge nesreče hitro in učinkovito pomaga slehernemu človeku. Seveda je to v veliko primerih potrebno izvesti v sodelovanju s prostovoljnimi gasilci. V nadaljevanju skrbi za izdelavo operativnih dokumentov, ki so nekakšno vodilo za organiziranje in delovanje gasilske enote oz. več gasilskih enot na gasilskih intervencijah, načrtuje delo posamezne gasilske izmene. Aktivno sodeluje na preventivnem področju, predvsem pri svetovanju raznim službam in organizacijam pri načrtovanju in izvajanju ukrepov varstva pred požarom – svetuje kako se obnašati, da ne pride do požara. Sodeluje s podjetji, v katerih poklicna gasilska enota opravlja naloge gasilske službe, v našem primeru so to npr. Helios, Karton Količevo in Lek – Mengeš. Sodeluje s štabom civilne zaščite v občini Domžale, z domačo in sosednjimi gasilskimi zvezami, sosednjimi poklicnimi gasilskimi enotami in Upravo Republike Slovenije za zaščito in reševanje.

### **V CZR delate vse dni v letu, 24 ur na dan. Delate v štirih izmenah, kakšen je delovni čas posamezne izmene? Koliko gasilcev sploh je v CZR?**

Tako je, delamo v štirih izmenah vse dni v letu. Delovni čas pa je sledeč, npr. v službo pridemo v ponedeljek ob 6. uri zjutraj in delo zaključimo ob 18. uri, delamo 12 ur. Ob 18. uri odidemo domov in se na delo vrnemo naslednji dan (torek) ob 18. uri in opravljamo službo do naslednjega dne (sreda) do 6. ure, ko odidemo domov. Na delo se vrnemo v petek ob 6. uri zjutraj, se pravi po počitku, ki je trajal 48 ur. V žargonu se temu načinu dela reče ruski turnus.

V CZR ju je trenutno zaposlenih 41 poklicnih gasilcev, 2 gasilca delo opravljata kot kandidata za poklicnega gasilca, trenutno sta na izobraževanju v gasilski šoli in upamo, da se nam konec junija pridružita kot poklicna gasilca.

## **Od kod prihajate? Ste bili gasilec že kot otrok v domačem gasilskem društvu? In kdo vas je sploh navdušil, da ste postali gasilec?**

Prihajam z vasi Škocjan, ki leži na vzhodnem delu občine Domžale. Ja, kot sem omenil, sem se domačemu gasilskemu društvu priključil zelo mlad. Gasilstvo me spremlja že od doma, gasilec je bil moj oče, z velikim spoštovanjem sem spremljal aktivnosti, ki so jih takrat izvajali. Zanimivo, v aktivno delo pa me je vključil sosed Tone, ki je bil med drugim tudi vnet prostovoljni in poklicni gasilec, v tistem času pa se je ukvarjal tudi z mladimi v društvu. Nekega dne je pristopil do mene in me nagovoril » jutri pridi na gasilske vaje , boš prvi napadalec« in tako se je naslednjega dne začela moja pot v gasilstvo.

## **Mlade velikokrat zanima, kakšno izobrazbo morajo imeti, da lahko postanejo poklicni gasilec? Kaj ste vi po izobrazbi?**

Pogoj za vključitev v izobraževalni program za poklicnega gasilca je, da imaš zaključeno srednjo šolo tehnične smeri – V. stopnja izobrazbe, biti moraš polnoleten, tretji pogoj pa je, da nisi v kazenskem postopku ali celo obsojen za kaznivo dejanje zoper telo in premoženje.

Moja osnovna izobrazba je elektrotehnik elektronik, na fakulteti za kemijo in kemijsko tehnologijo pa sem uspešno zaključil študij tehniške varnosti in postal diplomirani varnostni inženir. Seveda sem uspešno zaključil tudi program za pridobitev poklica gasilec v Izobraževalnem centru za zaščito in reševanje Republike Slovenije.

## **Ali je poklicni gasilec na intervencijah velikokrat v nevarnosti? Ste v CZR že imeli kakšne hujše poškodbe gasilcev?**

Na vsak način se na intervencijah dogaja, da gasilec pride v nevarno situacijo, zato smo v prvi vrsti dobro opremljeni z osebno in skupno varovalno opremo, za še boljšo varnost poskrbimo npr. z ustrezno postavitvijo vozil in označbo mesta nesreče, urimo postopke v katerih se privajamo zaznavati nevarnosti pri določenih vrstah reševanj itd. Z veseljem lahko ugotavljam, da do danes še nismo imeli hujše poškodbe gasilca pri opravljanju nalog gasilstva.

## **Pa še nekaj o aktualnih razmerah. Kako poklicni gasilci delujejo v času epidemije? Delo mora najbrž potekati nemoteno, saj gasilci ne morejo »delati od doma«? Ali imate vso potrebno zaščitno opremo? Kakšno je kaj stanje pri prostovoljnih gasilskih društvih?**

Pravilno si ugotovil, ne moremo delati od doma, prisotni moramo biti na delovnem mestu. Imamo primerno osebno zaščitno opremo in zaenkrat je je tudi dovolj. Se pa naš način dela v času epidemije razlikuje od dela tako poklicnih kot prostovoljnih gasilskih enot v Sloveniji. Smo namreč, po mojem vedenju, edina poklicna gasilska enota, ki pomaga službi nujne medicinske pomoči ZD Domžale tako z opremo, logistiko kakor tudi s kadrom. Na tem področju imamo kar nekaj znanja, pa tudi opreme. Za službo NMP smo na naši lokaciji pripravili tako imenovano dekontaminacijsko linijo, na kateri opravljamo dekontaminacijo (dezinfekcijo, čiščenje) vozil, opreme in reševalcev, ki so bili v stiku oz. so prevažali okuženo obolelo osebo. Naj se malo pohvalim, do danes smo dekontaminirali preko 70 vozil z opremo in 100 oseb, pri vsem skupaj pa zelo dobro sodelujemo tudi z lokalnim kemičnim podjetjem Helios, ki nam zagotavlja dekontaminacijsko tekočino.

Prostovoljna gasilska društva za ta primer niso posebno opremljena, je pa pripravljen osebna varovalna oprema, ki bi se prostovoljnim gasilcem razdelila v primeru, da se pokaže potreba. Prav tako je vse pripravljeno za morebitno dekontaminacijo tehnike in ljudi po zaključeni intervenciji, ki bi se seveda izvedla na lokaciji CZRja.

## **Na koncu se vam najlepše zahvaljujem za intervju in vas pozdravljam z gasilskim pozdravom NA POMOČ!**

Intervju je pripravil Nejc Bergant, 8.c

## INTERVJU S ŠPELO GROŠELJ

Špela Grošelj, Domžalčanka, je radijska in televizijska voditeljica, vodila pa je tudi resničnostni šov *The biggest loser Slovenija*. Poznamo jo tudi kot slovensko pevko, najprej članico skupine Foxy Teens, nato pa se skupine Atomik Harmonik. Pred leti je začela svoje potovanje pri izgubi kilogramov, kjer je spoznala svojega sedanjega partnerja Gregorja Kirscha, ki je bil najprej njen osebni trener.

### **Kam sega vaš spomin, kako bi se opisali kot otroka?**

Spomin imam zelo dober, zato lahko povem, da sem bila zelo živahen otrok, rada sem pela in plesala. Bila sem zelo radovedna in igriva deklica.

### **Kje ste se šolali, bi se danes drugače odločili, kako ste šolanje zaključili?**

Po končani osnovni šoli sem nadaljevala na gimnaziji Bežigrad, nato pa sem se vpisala na FDV, smer novinarstvo. Po enem letu sem dala prednost glasbeni karieri in udeleževanju v skupini Atomik Harmonik, 6 let kasneje pa sem se odločila za študij video produkcije na IAMu. Študij sem leta 2011 zaključila in uspešno diplomirala. Po izobrazbi sem tako inženir multimedijev.

### **Z mamami se zelo dobro razumeta. Kako sta skozi vsa leta ohranjali tak odnos?**

Z mamami sva res zelo povezani, od nekdaj sva imeli poleg mama/hči odnosa tudi posebno prijateljsko vez. V mladosti sva bili kar precej na bojnih nogah in sva se znali hitro skregati, danes pa se tega obdobja spominjava z nasmeškom.

### **Pri rosnih 17 letih ste bili članica skupine Foxy Teens. Kakšni so vaši spomini na te čase?**

Na čase Foxy Teens imam zelo lepe spomine, s puncami smo že kot najstnice začele uresničevati svoje sanje in ustvarile ogromno lepih spominov. Takoj bi še enkrat podoživela tiste čase.

### **Ko ste zapustili skupino Foxy Teens, ste se pridružili skupini Atomik Harmonik. Kako ste se imeli takrat?**

Atomik Harmonik je absolutno ena velika zgodba v mojem življenju, ki mi je dala veliko lepega in koristnega. Bili smo mladi, polni elana, uspešni. Lepo je bilo.

### **Poznamo vas kot zelo veselo ter pozitivno. Od kod dobivate vso energijo?**

V življenju se trudim na vsako stvar gledati pozitivno, čeprav vedno ne uspe. Življenje je skupek vsega; lepega, manj lepega, veselega, žalostnega, je pa pozitiva nujno potrebna, zato da si z njo pomagaš takrat, ko ni najlepše.

### **Poznamo vas tudi kot televizijsko in radijsko voditeljico. Katero oddajo oz. šov ste najraje vodili?**

Vodenje je tudi ena od mojih strasti, lahko bi rekla, da prav tako velika kot glasba. Vsak šov je bil nekaj posebnega, a najbolj sem uživala v vodenju oddaje *The biggest loser Slovenija*.

### **Kako slava vpliva na vaše življenje?**

To, da si medijsko izpostavljen, je včasih zelo fajn, velikokrat pa bi si želela, da nihče ne bi vedel zame. Medijsko izpostavljenost sem vzela kot del mojega posla, a nisem prepričana, da bi se - če bi se lahko vrnila 20 let nazaj - še enkrat odločila za isto pot. Ni vedno samo lepo.

### **Se vam je v življenju zgodilo kaj, česar ne boste nikoli pozabili?**

Ufff, veliko stvari! Imam zelo dober spomin in se lahko spomnim tudi dogodkov izpred 25 let, zato je teh dogodkov ogromno.

### **Kako bi opisali sebe, kako bi opisali svoje preteklo ali pa sedanje življenje v 3 besedah?**

Sem zgovorna, iskrena, ljubim glasbo in ples. Rada imam sladkarije in še rajši svoje najbližje ljudi. Obožujem maratonske pogovore in se nikoli ne naveličam poletja in morja. Težko je opisati življenje v treh besedah, pa dajva reči, da je moje življenje bilo in je lepo. :)

### **Kaj najraje počnete zdaj, ko smo v času karantene, kako si krajšate čas?**

Trenutno se ukvarjam s pospravljanjem kleti - to je velik projekt, ki sem se ga otepala kar nekaj let. Tokrat pa sem le zagrizla v kislo jabolko. In priznam, niti malo ne uživam, haha.

### **Imate kakšne posebne plane za prihodnost, kakšne cilje, ki jih želite uresničiti čim prej?**

Glede na trenutno problematiko se sploh ne ukvarjam s prihodnostjo, saj je le ta trenutno na pavzi. Cilji pa seveda so, ampak počasi - prvi cilj, da čim lepše preživimo karanteno.

Intervju je pripravila Karmen Uršič, 8.b



## INTERVJU Z DIMITRIJEM LEDERERJEM

Dimitrij Lederer je znan klarinetist. Je učitelj klarineta na GŠD in kapelnik Mengeške godbe.

### **Kako daleč v otroštvo sega vaš spomin za glasbo?**

Moj spomin na zgodnje srečanje z glasbo in klarinetom seže v čase, ko smo z družino, ob nedeljskih kosilih, poslušali oddajo "Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo". Seveda se je na teh oddajah največkrat vrtel Ansambel bratov Avsenik in v tem ansamblu je igral, za tiste čase zagotovo, najboljši klarinetist (Albin Rudan), ki me je s svojim žametnim, globokim, mehkim tonom očaral, do te mere, da so me starši vpisali v glasbeno šolo. Še na sprejemnih izpitih so me prepričevali, da naj raje izberem trobento (ker sem bil zelo "krepek" fant), vendar sem se vseeno odločil za nežnejši instrument.

### **Za katero smer glasbene dejavnosti ste se odločili?**

Kot sem v uvodu rekel, me je v mladih letih zelo navduševala narodno-zabavna glasba. V OŠ smo v Mengšu imeli tudi ansambel. Nato sem na SGBŠ (Srednja glasbena in baletna šola v Ljubljani) zajadral v bolj v klasične glasbene vode. Na AG (Akademija za glasbo v Ljubljani) pa poleg tega še v avantgardno glasbo 21. stoletja. Načeloma sem po diplomi nekako uvidel, da je vsaka glasba, ki je delana dobro, iskreno, iz srca in ki se me dotakne, kvalitetna glasba. Sam sicer poučujem bolj v klasični maniri, vendar se v godbi, ki jo vodim, poslužujem in lotim vseh žanrov in ta raznolikost se mi zdi prava za izobraževanje širokega spektra poslušalcev. Sam nimam nobenih zadržkov pred rock, narodno-zabavno, techno, klasično ... glasbo, če se me dotakne in me glasbeniki - izvajalci prepričajo s svojo izvedbo!

### **Ali je bila glasba vedno del vašega življenja?**

Načeloma je glasba vedno bila del mojega življenja, čeprav se v družini nihče ni ljubiteljsko ukvarjal z njo. Je pa bila vedno del naše družine, tako ali drugače. Sam sem tesneje in funkcionalo povezan z glasbo od 13. leta, ko sem vstopil v vrste Mengeške godbe, kjer je vse priučeno znanje klarineta dobilo svoj pomen in funkcijo v nekem večjem glasbenem sestavu. Nato sem odšel na SGBŠ in po tem na AG, in kar na enkrat glasba postane del tebe in ti del nje. Na koncu, pa celo moj poklic, s katerim si služim kruh.

### **Ali v svojem delu uživate?**

Zelo fino je, če hobi postane služba. Vendar sem se, v prvi vrsti, glasbeno šolal zaradi glasbe same. Prvih 15 let svoje profesionalne glasbene kariere sem bil klarinetist v Orkestru Slovenske vojske, kjer sem igral klarinet in bas klarinet v različnih sestavih tega orkestra. Pred 4 leti in pol, pa sem zamenjal službo. Sedaj sem učitelj klarineta na Glasbeni šoli Domžale, kjer je delo z mladimi ljudmi seveda nekaj posebnega. Torej delo je užitek, saj vsak dan prinese nekaj novega, nek nov izziv in ko ta izziv razrešiš, prinese neko novo zadoščenje. Če delaš iskreno in daš

”sebe celega” v proces poučevanja, otroci to čutijo in vedno vrnejo s svojo povratno, pozitivno energijo. In to me najbolj osrečuje. V prejšnji službi ni bilo tako, smo bili le vojaki, številke.

### **Kakšen poklic bi opravljali poleg glasbe?**

Joj težko bi odgovoril na to vprašanje, saj sem že 20 let profesionalno vpet v glasbo, še pred tem pa 10 let amatersko. Če že moram odgovoriti, bi rekel, da bi se, če ne bi bil glasbenik, verjetno podal v ekonomske vode. Pravzaprav pa ne vem ...

Intervju je pripravil Gregor Banko, 8.a