

IME IZBIRNEGA PREDMETA: **ANSAMBELSKA IGRA (ANI)**

TIP: enoletni program za **7., 8. in 9. razred**

ŠTEVILO UR: z eno uro na teden, skupaj **35 ur** letno.

KRATEK OPIS PREDMETA:

Učenci bodo spoznali in igrali na Orffova, ljudska, lastna, elektronska glasbila ter posamezna klasična glasbila.

Predmet je naravnano praktično in ne teoretično ter omogoča veliko ustvarjalnosti in raziskovanja. Učenci se bodo seznanili z glasbenimi zapisi, ki jih bodo spoznavali neposredno ob izvajanju.

Učenci so vseskozi aktivni, vsak igra na določen instrument. Uspešni so tako učenci brez glasbenega predznanja, kot učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo. Kdor igra na določeno glasbilo, je pri predmetu dobrodošlo.



Za učence izbirnega predmeta bo organizirana glasbena ekskurzija, kar bo znano na začetku novega šolskega leta.

CILJI, KI JIH ŽELIMO DOSEČI:

- učenci obvladajo temeljno tehniko igranja glasbil
- učenci poustvarijo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine,
- učenci izberejo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- učenci se navajajo na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli,
- učenci izrazijo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem - komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno,
- učenci predstavijo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke.

OPIS DELA PRI PREDMETU:

- ustvarjanje (ustvarjanje zvočnih slik, oblikovanje glasbe, ritma, melodije, zvoka, glasbene predstave ...),
- poustvarjanje (igranje na inštrumente, nastopanje ...),
- spoznavanje partitur.

GRADIVA, PRIPOMOČKI:

Orffov inštrumentarij (melodični in ritmični), glasbila iz glasbene šole, simbolni in notni zapisi, mapa

NAČINI PRIDOBIVANJA OCENE:

Aktivno sodelovanje pri ustvarjanju, poustvarjanju, nastopih, aktivnostih. Obvladanje repertoarja, ki ga bomo izvajali. Obvladanje temeljne orientacije v glasbenem zapisu.

UČITELJ: Katja Erban

Šolsko leto 2015/16